

Sendai Philharmonic Orchestra

仙台フィルハーモニー管弦楽団

仙台フィル
The
377th
定期演奏

ヴァイオリン
堀米 ゆず子

Violin
Horigome
Yuzuko

好手と名手
異国情緒
漂う世界

メンデルスゾーン
序曲「静かな海と楽しい航海」 作品27
F.Mendelssohn: Overture "Calm Sea and Prosperous Voyage," Op.27

ブルッフ
スコットランド幻想曲 作品46
M.Bruch: Schottische Fantasie, Op.46

エルガー
変奏曲「エニグマ」 作品36
E.Elgar: Variation "Enigma," Op.36

Conductor
Takaseki
Ken

指揮
高関 健
仙台フィル
常任指揮者

2024
11/22 Fri

19:00開演 18:15開場

23 Sat

15:00開演 14:15開場

会場 日立システムズホール仙台 コンサートホール

全席指定

S席

¥5,100 [¥2,000]

A席

¥4,600 [¥1,500]

Z席

¥2,000

※括弧内はユース料金。演奏会当日25歳未満の方が対象
※未就学児のご入場はできません。

仙台フィル公式サイト

6/11(火) 20:00発売

<https://www.sendaiphil.jp/>

仙台フィル

検索

24h受付

座席選択可

仙台フィルサービス

6/12(水) 10:00発売

TEL:022-225-3934 (受付 平日10:00~18:00)

プレイガイド

6/12(水) 10:00発売

チケットぴあ(◎)、ローソンチケット(◎)、イープラス(◎)、藤崎(*) ※(◎):インターネットでの販売のみ。 ※(*) :ユースチケットの取り扱いはありません。

主催:公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団 協賛:東北電力株式会社

助成:文芸春秋 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会 芸術銀河2024共催事業

後援:宮城県、仙台市、宮城県教育委員会、仙台市教育委員会、仙台商工会議所、河北新報社、仙台放送局、TBC東北放送、仙台放送、三宅テレビ、

khb 東日本放送、Date fm

このコンサートは、東北電力が協賛しています。

SENDAI
PHILHARMONIC
ORCHESTRA

Sendai Philharmonic Orchestra



好手と名手 異国情緒漂う世界

メンデルスゾーン21歳の佳品に続いて、ヴァイオリンとオーケストラで「スコットランド幻想曲」。ソリストは、2016年から仙台国際音楽コンクールヴァイオリン部門審査委員長を務める堀米ゆず子。1980年の華々しいデビュー以来、世界中で演奏活動を展開。東日本大震災直後は被災地に篤い思いを寄せた。後半は「エニグマ」。ひとつひとつの変奏が、友人たちを思いながら作曲された。友人のみならずエルガー自身の人柄も写しだされている。

作曲家 吉川 和夫

指揮 高関 健

仙台フィル常任指揮者

Conductor: TAKASEKI Ken



©K.Miura

サンクトペテルブルグ・フィル定期演奏会で聴衆や楽員から大絶賛を受けるなど海外への客演も多く、世界的ソリストや作曲家からも絶大な信頼を得る、緻密なスコア分析からスケールの大きな音楽を作り出す名匠。新国立劇場での團伊玖磨「夕鶴」、ストラヴィンスキー「夜鳴きうぐいす」、チャイコフスキー「イオランタ」、ウラジオストクとサンクトペテルブルグでの「夕鶴」等オペラでも作品の魅力を存分に伝え高い評価を得ている。国内主要オーケストラで重職を歴任し、現在仙台フィル常任指揮者、東京シティ・フィル常任指揮者、富士山静岡交響楽団首席指揮者。NHK等の番組にも定期的に出演するなど幅広い活躍を続けている。1977年カラヤン指揮者コンクールジャパン、1984年ハンス・スワロフスキー国際指揮者コンクール優勝。第4回渡邊暁雄音楽基金音楽賞、第10回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第50回サントリー音楽賞受賞。X(旧Twitter)/KenTakaseki

ヴァイオリン 堀米 ゆず子

Violin: HORIGOME Yuzuko



5歳からヴァイオリンを久保田良作氏のもとで始め、1975年より江藤俊哉氏に師事。1980年桐朋学園大学卒業。同年エリザベト王妃国際音楽コンクールで日本人初の優勝を飾る。以来ベルリン・フィル、ロンドン響、シカゴ響、クラウディオ・アバド、小澤征爾、サイモン・ラトルなど世界一流のオーケストラ、指揮者との共演を重ねている。世界中の音楽祭にも数多く招かれ、室内楽ではルドルフ・セルケン、アルゲリッチ、クレーメル、マイスキーなど数多くのアーティストと共演。また、2011年東日本大震災に対し、微力ながら手助けになる事を願って、毎年ブリュッセルに於いて「復興コンサート」を行なっている。2020年1月には和歌山市加太を拠点に「堀米ゆず子国際ヴァイオリンマスタークラス」を行なった。2016年5月より仙台国際音楽コンクールヴァイオリン部門審査委員長。現在、ブリュッセル王立音楽院教授、マーストリヒト音楽院教授。使用楽器は、ヨゼフ・グアルネリ・デル・ジェス(1741年製)。公式ホームページ: <https://yuzukohorigome.com/>

Information

【一般発売】2024年10月23日

2025年 1月24日(金) 19:00開演(18:15開場)

25日(土) 15:00開演(14:15開場)

指揮：太田 弦 ヴァイオリン：郷古 廉

女性合唱：コロディア★ブラネテス

◆シューベルト：劇付随音楽「キプロスの女王ロザムンデ」D.797 序曲

◆コルンゴルト：ヴァイオリン協奏曲 二長調 作品35

◆ホルスト【生誕150年】：組曲「惑星」作品32

【一般発売】2024年10月23日

2025年 2月21日(金) 19:00開演(18:15開場)

22日(土) 15:00開演(14:15開場)

指揮：高関 健

◆スマタナ【生誕200年】：連作交響詩「我が祖国」

The 378th

The 379th

小・中・高校生の皆様をご招待! 「U-18チケット」

小学生から高校生までの子どもたちを仙台フィルの主催公演にご招待いたします。お申し込みは、右記のQRコードより仙台フィル公式サイトへアクセスの上、ご確認ください。

ご招待対象 小学生～高校生 ※定員 先着25名

応募〆切 11月13日(水)

お問い合わせ 仙台フィルサービス TEL:022-225-3934

詳しくは
こちら



※後日チケットをお送りいたします。定員に達し次第、締め切りとさせていただきます。

※開演(演奏)中の客席への入退場は一切お断りいたします。※やむを得ない事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。※近隣の駐車場には限りがございますので、ご来場の際には、地下鉄やバス等の公共交通機関をご利用ください。

SENDAI
PHILHARMONIC
ORCHESTRA