

SENDAI
PHILHARMONIC
ORCHESTRA

仙台フィルハーモニー管弦楽団

Piano
Breeze
Liu

©Yanzhang

ドヴォルザーク
交響詩「真昼の魔女」作品108

A.Dvořák: Symphonic Poem "The Noon Witch," Op.108

ショパン
ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11

F.Chopin: Piano Concerto No.1 in E minor, Op.11

ニールセン
交響曲第6番 FS.116 「素朴な交響曲」

C.Nielsen: Symphony No.6, FS.116 "Sinfonia Semplice"

ピアノ
ブルース・リウ

2021年ショパン国際ピアノ・コンクール第1位
2016年仙台国際音楽コンクール第4位

仙台フィル
The 380th
定期演奏会

ピアノヴィルトゥオーゾ 第3弾
咲き誇る名曲
根を張る逸品

指揮
高関健

仙台フィル常任指揮者

©K.Miura

Conductor
Takaseki Ken

2025
3/14 Fri 19:00開演
18:15開場
15 Sat 15:00開演
14:15開場

会場 日立システムズホール仙台
コンサートホール

全席指定

S席

¥5,100 [¥2,000]

A席

¥4,600 [¥1,500]

Z席

¥2,000

*括弧内はユース料金。演奏会当日25歳未満の方が対象
※未就学児のご入場はできません。

仙台フィル公式サイト

10/22(火) 20:00発売 <https://www.sendaiphil.jp/>

仙台フィル

検索

24h受付

座席選択可

小・中・高校生の皆様をご招待!

仙台フィルサービス

10/23(水) 10:00発売 TEL:022-225-3934 (受付 平日10:00~18:00)

プレイガイド

10/23(水) 10:00発売 チケットぴあ(◎)、ローソンチケット(◎)、イープラス(◎)、藤崎(*)

*◎:インターネットでの販売のみ。

* *:ユースチケットの取り扱いはありません。

詳しくは裏面をチェック

「U-18チケット」

主催:公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団 協賛:東北電力株式会社

助成:文部科学省 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術等総合支援事業(公演創造活動)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

後援:宮城県、仙台市、宮城県教育委員会、仙台市教育委員会、仙台商工会議所、河北新報社、NHK 仙台放送局、TBC東北放送、

仙台放送、三軒茶屋テレビ、khh 東日本放送、Date fm



このコンサートは、東北電力が協賛しています。

マエストロ、渾身の我が祖国!

生誕200年を迎えるチェコの国民的作曲家スメタナ。代表作「我が祖国」は6曲からなる連作交響詩で、第2曲はよく知られた「ヴァルタヴァ(モルダウ)」である。失聴と闘いながら作曲され、各曲はチェコの伝説や風景を描く。限られた地域の題材ながら、スメタナの強い意志によって真にグローバルな音楽として磨き上げられ、世界中で愛される名曲となった。作品を徹底的に研究しつくす高関マエストロの演奏は感動を呼ぶこと間違いない!

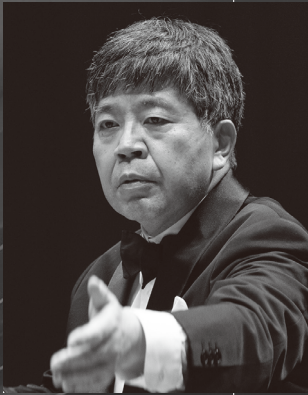
作曲家 吉川 和夫

指揮

高関 健

仙台フィル常任指揮者

Conductor: TAKASEKI Ken SPO Chief Conductor



©K.Miura

1977年カラヤン指揮者コンクールジャパン優勝、ベルリンでヘルベルト・フォン・カラヤンのアシスタントを務め、その後タングルウッド音楽祭でもレナード・バーンスタイン、小澤征爾らに指導を受けて、1984年ハンス・スワロフスキー国際指揮者コンクールでも優勝。

世界に名だたる名門オーケストラから豊富な響きを引き出して聴衆や楽員から大絶賛を受けたサンクトペテルブルグ・フィル定期演奏会など海外への客演も多く、イツァーク・パールマン、ミシヤ・マイスキー、ギドン・クレーメル、ミハイル・プレトニョフ、ピエール・ブレーズ等の世界的ソリストや作曲家、特にマルタ・アルゲリッチからは3回の共演を通じて絶大な信頼を得る、緻密なスコアの分析からスケールの大きな音楽を作り出す名匠。

オペラでも新国立劇場やウラジオストクとサンクトペテルブルグでの團伊玖磨「夕鶴」、大阪カレッジオペラでのプリテン「ピーター・グライムズ」をはじめ、2021年には新国立劇場でストラヴィンスキー「夜鳴きうぐいす」、チャイコフスキー「イオランタ」を指揮、作品の魅力を存分に伝えて高い評価を得ている。

広島響音楽監督・常任指揮者、新日本フィル正指揮者、大阪センチュリー響常任指揮者、群馬響音楽監督(現・名誉指揮者)、札幌響正指揮者、京都市響常任首席客演指揮者などを歴任し、現在仙台フィル常任指揮者、東京シティ・フィル常任指揮者、富士山静岡交響楽団首席指揮者を務める。

第4回渡邊暁雄音楽基金音楽賞、第10回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第50回サントリー音楽賞を受賞。NHK等の番組にも定期的に出演するなど、幅広い活躍を続けている。

X (IHTwitter) / KenTakaseki

Information



2025年3月14日(金) 19:00開演(18:15開場)
15日(土) 15:00開演(14:15開場)

指揮：高関 健

ピアノ：ブルース・リウ

- ◆ドヴォルザーク：交響詩「真昼の魔女」作品108
- ◆ショパン：ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11
- ◆ニールセン：交響曲第6番 FS.116「素朴な交響曲」

【一般発売】
10月23日



2025年4月18日(金) 19:00開演(18:15開場)
19日(土) 15:00開演(14:15開場)

指揮：太田 弦

ヴァイオリン：ヤメン・サーディ

- ◆ニコライ：歌劇「ウィンザーの陽気な女房たち」より 序曲
- ◆モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲第4番 二長調 K.218「軍隊」
- ◆武満徹：弦楽のためのレクイエム
- ◆芥川也寸志【生誕100年】：交響曲第1番

【一般発売】
2月12日

小・中・高校生の皆様をご招待! 「U-18チケット」

小学生から高校生までの子どもたちを仙台フィルの主催公演にご招待いたします。
お申し込みは、右記のQRコードより仙台フィル公式サイトへアクセスの上、ご確認ください。

ご招待対象	小学生～高校生 ※定員 先着25名
応募〆切	2月12日(水)必着
お問い合わせ	仙台フィルサービス TEL:022-225-3934

協賛

東北電力株式会社
アイリスオーヤマ株式会社

詳しくは
こちら



※後日チケットをお送りいたします。定員に達し次第、締め切りとさせていただきます。

※開演(演奏)中の客席への入退場は一切お断りいたします。※やむを得ない事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。※近隣の駐車場には限りがございますので、ご来場の際には、地下鉄やバス等の公共交通機関をご利用ください。